

**REGULAMIN KONKURSU  
NA OPRACOWANIE  
KONCEPCJI URBANISTYCZNO - ARCHITEKTONICZNEJ  
ZAGOSPODAROWANIA TERENU DZIAŁKI NR 634/4 W MIEJSCOWOŚCI  
JANTAR**

Wartość konkursu nie przekracza równowartości kwoty 30 000 EURO

**ORGANIZATOR KONKURSU:**

**Gmina Stegna  
ul. Gdańska 34  
82-103 Stegna**

## **I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

### **1. INFORMACJE O ORGANIZATORZE KONKURSU**

- 1.1. Organizatorem konkursu jest Gmina Stegna z siedzibą przy ul. Gdańskiej 34 , 82- 103 Stegna
- 1.2. Wszelką korespondencję związaną z niniejszym konkursem należy kierować na adres email: [artur.kozlowski@stegna.pl](mailto:artur.kozlowski@stegna.pl) z oznaczeniem „KONKURS JANTAR”.
- 1.3. Osobą upoważnioną do udzielania informacji o konkursie jest Kierownik referatu ds. gospodarki przestrzennej i nieruchomościami Pan Artur Kozłowski, tel. 552478171 wew.17.
- 1.4. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej organizatora konkursu <http://bip.stegna.pl/40/Ogloszenia/>

### **2. FORMA KONKURSU**

- 2.1. Konkurs zorganizowany jest w formie konkursu otwartego, jednoetapowego, urbanistyczno-architektonicznego, studialnego (tzn. takiego w którym Zamawiający przewiduje jedynie nagrody pieniężne), bez kwalifikacji wstępnych.
- 2.2. Konkurs prowadzony i rozstrzygany jest w języku polskim. Wszystkie dokumenty, a także część rysunkowa i opisowa konkursu muszą być przez wszystkich Uczestników sporządzane w języku polskim.

### **3. TERMINY KONKURSU**

- 3.1 Nadsyłanie pytań (odpowiedzi na pytania) do 15.03.2019 r.
- 3.2. Termin złożenia prac konkursowych do 05.04.2019 r.
- 3.3. Ogłoszenie wyników konkursu do 19.04.2019 r.

### **4. SĄD KONKURSOWY**

- 4.1. Sąd konkursowy liczy 7 osób. W skład Sądu wchodzi:
  - a) Przewodniczący Sądu konkursowego - Wójt Gminy Stegna,
  - b) Zastępca Przewodniczącego Sądu konkursowego – Z-ca Wójta Gminy Stegna,
  - c) Sędzia – Kierownik Referatu ds. gospodarki przestrzennej i nieruchomościami,
  - d) Sędzia – Podinspektor ds. gospodarki przestrzennej,
  - e) Sędzia – Podinspektor ds. gospodarki nieruchomościami,
  - f) Sędzia – Kierownik Referatu inwestycji i infrastruktury,
  - g) Sędzia – Podinspektor ds. turystyki, promocji i sportu.
- 4.2. Do współpracy z Sądem Konkursowym mogą zostać powołani eksperci, biegli lub konsultanci np.( Gminna Komisja Urbanistyczno-Architektoniczna). O potrzebie powołania powyższych zdecydował Sąd Konkursowy.

## **II. OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU**

### **1. PRZEDMIOT I CEL KONKURSU**

- 1.1. Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania terenu działki nr 634/4 w miejscowości Jantar
- 1.2. Celem konkursu jest wyłonienie najlepszej pod względem urbanistycznym, architektonicznym, funkcjonalnym i eksploatacyjnym koncepcji zagospodarowania terenu działki nr 634/4.
- 1.3. Rezultaty konkursu posłużą do sformułowania wytycznych i zaleceń dla przyszłej zabudowy i zagospodarowania terenu usług oraz placu publicznego.

### **2. OBSZAR OBJĘTY KONKURSEM**

- 2.1. Obszar opracowania konkursowego stanowi element istniejącego wnętrza urbanistycznego miejscowości wsi Jantar ograniczony ulicą Rybacką, ul. Sosnową oraz projektowaną zabudowa usług turystycznych. Zakres terenu, którego dotyczy opracowanie konkursowe przedstawiono na załączniku nr 3
- 2.2. Teren obecnie jest wolny od zabudowy jest to obszar zaniedbany przestrzennie i funkcjonalnie.

### **3. IDEA KONKURSU: POMYSŁ NA ZAGOSPODAROWANIE**

- 3.1. Gmina Stegna planuje zagospodarowanie terenu w sposób, który będzie tworzył harmonijną całość łącząc zabudowę usługową z zagospodarowaniem terenu placu publicznego zgodnie z warunkami zawartymi w obowiązującym miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego. Teren ten ma służyć obsłudze ruchu turystycznego, ma być miejscem spotkań ale zarazem odpoczynku i rekreacji dla turystów oraz mieszkańców.
- 3.2. Rezultat Konkursu umożliwi dokonanie wyboru najlepszego rozwiązania funkcjonalno-przestrzennego (wraz z zagospodarowaniem otoczenia) oraz przedstawienie wytycznych dla realizacji tego przedsięwzięcia.

### **4. SZCZEGÓŁOWY OPIS ZADANIA KONKURSOWEGO**

- 4.1. Zadaniem konkursowym jest opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zabudowy usługowej oraz rozplanowania nawierzchni, zieleni, elementów małej architektury placu publicznego.
- 4.2. Celem konkursu jest uzyskanie wysokiego standardu zabudowy usług, która będzie się wpisywała w charter miejscowości oraz wysokiej jakości, reprezentacyjnej przestrzeni publicznej, w której plac mógłby spełniać rolę miejsca spotkań w powiązaniu z usługami, jak również sporadycznych uroczystych wydarzeń oraz imprez okolicznościowych.
- 4.3. Analiza uwarunkowań projektowanego stanu w kontekście wad i zalet.

4.4. Uwarunkowania planistyczne: Dla terenu objętego konkursem obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego wsi Jantar zatwierdzony uchwałą Rady Gminy Stegna Nr XXXV/348/10 z dnia 22 stycznia 2010 r., ogłoszoną w Dzienniku Urzędowym Województwa Pomorskiego Nr 48, poz.848 z 2 kwietnia 2010 r., ze zmianą przyjętą uchwałą Rady Gminy Nr XLIV/453/2014 z dnia 18.09.2014 r. ogłoszoną w Dzienniku Urzędowym Województwa Pomorskiego poz.3522 z dnia 21 października 2014 r. – tekst jednolity ogłoszony uchwałą Rady Gminy Stegna nr IX/51/2015 z dnia 10 czerwca 2015 r., (Dz. Urz. Woj. Pomorskiego z 2015 r., poz. 4599).

## 5. ZAŁOŻENIA FUNKCJONALNO-UŻYTKOWE.

- 5.1. Projektowane zagospodarowanie terenu winno obejmować cały obszar opisany w punkcie 2.1 niniejszego rozdziału.
- 5.2. Koncepcja architektoniczno-urbanistyczna powinna zakładać budowę obiektu usługowego w zakresie którego będą prowadzone usługi handlu i gastronomii. Otoczenie zabudowy powinno tworzyć funkcjonalną całość w powiązaniu z przestrzenią publiczną, która powinna mieć charakter wielofunkcyjny. Rozwiązania przestrzenne i techniczne winny umożliwiać elastyczne wykorzystanie placu jako przestrzeni pod organizowanie imprez okolicznościowych (koncerty, spotkania mieszkańców, festyny, wystawy plenerowe itp.).
- 5.3. Przestrzeń placu publicznego winna zawierać elementy służące wypoczynkowi, element wodny (np. ciąg wodotrysków, meble miejskie, źródło wody pitnej itp.).
- 5.4. Na placu należy zaprojektować punkty przyłączy infrastrukturalnych (wodno-kanalizacyjnych, energetycznych) umożliwiające realizację wystaw, imprez, pokazów etc.
- 5.5. Wszystkie przyjęte rozwiązania projektowe powinny uwzględniać zasady budownictwa dostępnego, czyli być dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych.

## **III. OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W KONKURSIE**

### 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

- 1.1. Uczestnikiem konkursu może być osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, bądź podmioty te występujące wspólnie.
- 1.2. Każdy Uczestnik konkursu może złożyć jedną pracę konkursową.
- 1.3. Składając pracę konkursową Uczestnik konkursu składa równocześnie oświadczenie o akceptacji warunków regulaminu konkursu, sporządzone zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu.

### 2. OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W KONKURSIE

- 2.1. Uczestnikami konkursu mogą być osoby fizyczne legitymujące się uzyskaniem dyplomu potwierdzającego wykształcenie wyższe o kierunku architektonicznym, urbanistycznym lub

osoby prawne lub jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej, posługujące się osobami fizycznymi posiadającymi ww. wykształcenie.

2.2. W wypadku prac zespołowych, co najmniej jedna osoba z zespołu autorskiego powinna posiadać udokumentowane wykształcenie, o którym mowa w pkt. 2.1 niniejszego rozdziału.

2.2. Uczestnik konkursu, który nie spełnia powyższego wymogu zostanie wykluczony z konkursu, a jego praca odrzucona.

### 3. DOKUMENTY, KTÓRE MUSZĄ PRZEDŁOŻYĆ UCZESTNICY KONKURSU W CELU WYKAZANIA SPEŁNIENIA WARUNKÓW UDZIAŁU W KONKURSIE

W celu potwierdzenia spełniania warunków określonych w pkt. 2.1 niniejszego rozdziału Zamawiający wymaga przedłożenia kopii dyplomu potwierdzającego wykształcenie wyższe o kierunku architektonicznym lub urbanistycznym, przez co najmniej jednego członka zespołu autorskiego.

## **IV. SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ORGANIZATORA KONKURSU Z UCZESTNIKAMI KONKURSU ORAZ PRZEKAZYWANIA OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW**

1.1. Uczestnicy konkursu mogą zwracać się pocztą elektroniczną do Organizatora konkursu o wyjaśnienie postanowień Regulaminu konkursu na adres wymieniony w Rozdziale I pkt 1.2.

1.2. Organizator konkursu udzieli odpowiedzi na zapytania związane z Regulaminem konkursu pod warunkiem, że otrzyma je nie później niż 7 dni przed terminem składania prac konkursowych.

1.3. Informacje o konkursie i odpowiedzi na pytania znajdować się będą na stronie Organizatora: <http://bip.stegna.pl/40/Ogloszenia/>

1.4. Udzielone przez Organizatora konkursu wyjaśnienia są wiążące dla Uczestników konkursu.

1.5. Regulamin konkursu wraz z załącznikami zamieszczony został na stronie internetowej Organizatora konkursu.

## **ROZDZIAŁ V SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH**

### 1. INFORMACJE OGÓLNE O SPOSOBIE OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ

1.1. Praca konkursowa powinna dawać wyczerpującą odpowiedź na przedstawione w Regulaminie zadanie konkursu i powinna być przedstawiona w formie pozwalającej na jednoznaczne odczytanie koncepcji.

1.2. Wersję graficzną koncepcji, należy prezentować w dwóch formatach:

- jedną na minimum 3 sztywnych planszach w formacie poziomym, naklejonych na lekki podkład 100 x 70cm, o grubości 5 - 10 mm,
- drugą na papierze w formacie A3, wpiętą do opisu.

1.3. Tekst opisu koncepcji należy złożyć w 2 egzemplarzach w formie oprawionego zeszytu A4, w objętości do 5 stron opisu. Dopuszcza się przedstawienie na dodatkowych trzech stronach formatu A4 schematów ideowych i szkiców wyjaśniających założenia ideowe.

1.4. Do części opisowej należy dołączyć płytę CD (w 1 egzemplarzu) zawierającą opis oraz grafikę pracy konkursowej.

1.5. Materiały wykraczające poza opisany wyżej zakres nie będą rozpatrywane.

## 2. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE O SPOSOBIE OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ

2.1. Część graficzna koncepcji: minimum 3 plansze w układzie poziomym.

- plan sytuacyjny w skali 1:500. Na planie sytuacyjnym należy czytelnie przedstawić projektowane budynki, zagospodarowanie terenu, drogi, wjazdy, zielen, itp.,
- plan placu publicznego w skali 1:500,
- perspektywy i wizualizacje niezbędne do przedstawienia koncepcji;
- rozwiązania obiektów kubaturowych, elementów małej architektury, wybrane fragmenty i detale w skalach umożliwiającymi odczytanie idei projektu.

Plansze muszą zostać opracowane w czytelnej i trwałej grafice. Dopuszcza się umieszczenie na planszach innych, dodatkowych szkiców, schematów, rysunków i wizualizacji, które obrazować będą idee i rozwiązania projektu.

2.2. Część opisowa koncepcji (w 2 egzemplarzach)

Część opisowa powinna zawierać czytelny opis koncepcji projektu. Ponadto do części opisowej należy dołączyć pomniejszenia plansz do formatu A3.

Część cyfrowa - 1 płyta CD

W celu umożliwienia wykorzystania prac zgodnie z Regulaminem konkursu, Uczestnicy zobowiązani są do przekazania Organizatorowi konkursu zawartości opracowania w postaci zapisu elektronicznego cyfrowego, nagranych na płycie CD, która powinna być dołączona do części opisowej.

Część cyfrowa pracy konkursowej, opracowana dla potrzeb Sądu konkursowego i Organizatora konkursu powinna składać się z prezentacji wszystkich plansz (format JPG lub PDF, rozdzielczość: min.300dpi) i zapisu części opisowej.

## 3. SPOSÓB SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

3.1. Prace konkursowe należy składać w terminie **do dnia 05.04.2019 do godz. 12.00**, na adres: **Urząd Gminy Stegna, ul. Gdańska 34, 82-103 Stegna**.

Pracę uważa się za złożoną w terminie, jeżeli przed upływem wskazanego terminu zostanie doręczona Organizatorowi konkursu we wskazane miejsce. Prace konkursowe dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane i zostaną zwrócone po rozstrzygnięciu konkursu dokonanym przez Sąd konkursowy. Praca konkursowa nie może być podpisana w żadnej jej części. Praca musi być oznaczona dowolnym numerem rozpoznawczym wybranym dowolnie przez Uczestnika konkursu.

Numer należy umieścić na wszystkich elementach pracy (w prawym górnym rogu), tj. stronie tytułowej opisu, na planszach i na płycie CD oraz na pokwitowaniu złożenia pracy konkursowej, a także na kopercie, o której mowa w pkt. 3.2. niniejszego Rozdziału.

3.2. Wraz z pracą konkursową uczestnik konkursu składa

- kartę identyfikacyjną uczestnika - Załącznik nr 1,
- oświadczenie - wg. wzoru stanowiącego załącznik Nr 2,
- kopię dyplomu, o którym mowa w Rozdziale III pkt. 3.

Ww dokumenty należy umieścić w nieprzezroczystej zaklejonej kopercie

3.3. Prace konkursowe należy składać w opakowaniach uniemożliwiających ich bezśladowe otwarcie i zapoznanie się z zawartością opakowania. Opakowanie musi zostać opisane jako „KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ ZAGOSPODAROWANIA TERENU DZIAŁKI NR 634/4 W MIEJSCOWOŚCI JANTAR” oraz oznakowanie numerem rozpoznawczym nadanym wszystkim elementom pracy konkursowej.

3.4. Opakowanie pracy konkursowej nie może być opatrzone nazwą Uczestnika konkursu składającego pracę, ani innymi informacjami umożliwiającymi zidentyfikowanie autora pracy przed rozstrzygnięciem konkursu przez Sąd konkursowy. W przypadku przesłania pracy za pośrednictwem Poczty Polskiej lub firmy kurierskiej, adres i nazwa podane na kopercie nie mogą być adresem i nazwą Uczestnika konkursu.

3.5. Osobie składającej pracę zostanie wydane pokwitowanie sporządzone według wzoru stanowiącego załącznik nr 3 do Regulaminu.

3.6. Praca konkursowa złożona przez Uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych. Wycofanie pracy może nastąpić po przedstawieniu oryginalnego pokwitowania odbioru pracy, wystawionego przez Organizatora konkursu.

3.7. Wprowadzenie zmian i uzupełnień do pracy konkursowej możliwe jest wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych. Wprowadzenie zmian lub uzupełnień pracy konkursowej, musi nastąpić z zachowaniem wymogów określonych dla pracy konkursowej, z zastrzeżeniem, że opakowania (koperty) będą zawierały dodatkowe oznaczenie „ZMIANA”/”UZUPEŁNIENIE PRACY KONKURSOWEJ NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ ZAGOSPODAROWANIA TERENU DZIAŁKI NR 634/4 W MIEJSCOWOŚCI JANTAR

3.9. Uczestnicy konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem pracy konkursowej. Organizator konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.

## **ROZDZIAŁ VII OCENA PRAC KONKURSOWYCH**

### **1. TRYB OCENY PRAC KONKURSOWYCH**

1.1. Oceny prac dokonuje Sąd konkursowy na posiedzeniach zamkniętych, w zakresie zgodności tych prac z wymaganiami określonymi w Regulaminie i z kryteriami oceny prac konkursowych ustalonych w pkt. 2 niniejszego rozdziału. Prace niespełniające wymagań określonych w

Regulaminie nie będą podlegały ocenie według kryteriów ustalonych w pkt. 2 niniejszego rozdziału.

- 1.2. Sąd konkursowy rozstrzyga konkurs, dokonując wyboru najlepszych prac konkursowych.  
W szczególności Sąd konkursowy:
  - wskazuje prace, które powinny być nagrodzone wraz z wysokością nagrody lub odstępuje od przyznania pierwszej nagrody lub pozostałych nagród,
  - przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu,
  - przedstawia wyniki konkursu do zatwierdzenia Wójtowi Gminy Stegna.
- 1.3. Po rozstrzygnięciu konkursu, Sąd konkursowy dokonuje identyfikacji wszystkich nagrodzonych i wyróżnionych prac przyporządkowując prace poszczególnym Uczestnikom.
- 1.4. O rozstrzygnięciu konkursu Organizator konkursu zawiadomi Uczestników konkursu, którzy złożyli prace konkursowe, informując jednocześnie o wynikach konkursu.

## **2. KRYTERIA OCENY**

2.1 Ocena prac konkursowych będzie dokonywana wyłącznie w oparciu o część graficzną i część opisową pracy konkursowej. Prace konkursowe będą oceniane według następujących kryteriów i ich wagi:

- walory kompozycji urbanistycznej i architektonicznej tworzące specyficzny charakter miejsca – od 1 do 50 pkt
- rozwiązania komunikacyjne, funkcjonalne i techniczne – od 1 do 30 pkt
- realność, jakość i ekonomiczność proponowanych rozwiązań – od 1 do 20 pkt

2.2 Sąd konkursowy dokona wyboru prac z najwyższą liczbą punktów, którym przyzna odpowiednio nagrody i wyróżnienia.

## **ROZDZIAŁ VIII NAGRODY I OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU**

### **1. NAGRODY**

- 1.1. Zamawiający przewiduje w konkursie jedynie nagrody o charakterze pieniężnym.
- 1.2. Zamawiający przyzna nagrody Uczestnikom konkursu, których prace uzyskają najwyższe oceny według kryteriów określonych w Rozdziale VII pkt. 2.
- 1.3. Rodzaj i wysokość nagród jest uzależniona od oceny pracy dokonanej przez Sąd konkursowy. Pierwsza nagroda zostanie przyznana Uczestnikowi konkursu, którego praca, w ocenie Sądu konkursowego, w sposób najwłaściwszy spełniła kryteria oceny. Kolejne nagrody lub wyróżnienia będą przyznane Uczestnikom konkursu, których prace zajmą kolejne miejsca w konkursie.
- 1.4. Nagrody zostaną przyznane w następujących wysokościach:
  - I nagroda - 12 000,00 PLN
  - II nagroda – 5 000,00 PLN
  - III nagroda– 3 000,00 PLN
- 1.5. Sąd konkursowy ma prawo odstąpić od przyznania pierwszej nagrody, gdy ocena prac złożonych w konkursie, w oparciu o kryteria oceny, jest niezadowolająca. Sąd konkursowy ma prawo do



ustalenia ilości i wysokości kolejnych nagród, w zależności od stopnia spełniania przez prace konkursowe kryteriów oceny.

1.6. Nagrody zostaną wypłacone w terminie nie krótszym niż 14 dni i nie dłuższym niż 30 dni od daty zatwierdzenia wyniku konkursu przez Wójta Gminy Stegna.

## **2. OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU**

2.1. Oprócz zawiadomienia Uczestników o rozstrzygnięciu konkursu, o którym mowa w Rozdziale VII pkt. 1.4, nastąpi również publiczne ogłoszenie wyników konkursu na stronie internetowej Organizatora konkursu.

2.2. Prace konkursowe, którym nie przyznano nagrody, będą do odebrania, za zwrotem pokwitowania złożenia pracy, nie wcześniej niż tydzień po ogłoszeniu wyników konkursu.

## **ROZDZIAŁ IX ZOBOWIĄZANIA UCZESTNIKÓW KONKURSU**

1. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo:

- prezentacji wszystkich lub wybranych prac konkursowych,
- prawo ich reprodukcji i publikacji na stronach internetowych etc., prezentujących i promujących wyniki konkursu lub w celach marketingowych i autopromocyjnych Organizatora konkursu, za pomocą dowolnej techniki bez wynagrodzenia.

2. Ustalenia pkt. 1 nie naruszają osobistego prawa autorskiego autorów prac.

3. Uczestnicy konkursu, którzy otrzymali nagrody przeniosą na Organizatora konkursu prawa autorskie majątkowe do nagrodzonej pracy (utworu) na następujących polach eksploatacji:

- a) prawo do utrwalania i zwielokrotniania utworu - wszelką dostępną techniką,
- b) prawa do opracowania lub zlecenia opracowania utworu, w szczególności jego przeróbki lub adaptacji oraz do rozporządzania i korzystania, jak również zezwalania na rozporządzenie i korzystanie z tak stworzonych utworów zależnych, a w szczególności projektów architektonicznych, budowlanych i wykonawczych
- c) prawa do wielokrotnego wykonywania robót budowlanych wg projektów sporządzonych na podstawie utworu,
- d) na wszystkich innych polach eksploatacji wymienionych w ustawie z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U z 2006 r. Nr 90 poz. 631, z późn. zm).

4. Przeniesienie praw, o których mowa w pkt. 3 niniejszego Rozdziału nastąpi bez potrzeby składania dodatkowych oświadczeń woli, z chwilą wypłaty nagrody Uczestnikowi konkursu.

## **ROZDZIAŁ X ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU**

Załącznik 1 Wzór karty identyfikacyjnej pracy konkursowej;

Załącznik 2 Wzór oświadczenia uczestnika/ów konkursu o posiadaniu wymaganego wykształcenia oraz przeniesienia na organizatora konkursu autorskich praw majątkowych do złożonej w konkursie pracy konkursowej

Załącznik 3 Wzór pokwitowania odbioru pracy konkursowej;

Załącznik 4 Mapa pogładowa (z naniesioną infrastrukturą podziemną) ;

*Uwaga:*

*Zamawiający zastrzega sobie prawo własności wszystkich materiałów stanowiących treść niniejszego regulaminu zawierających plany, rysunki, fotografie, zestawy danych i inne materiały chronione prawem autorskim. Każda reprodukcja, adaptacja, obrót, publiczne udostępnianie, czynienie użytku w inny sposób z materiałów chronionych prawem własności jest zabronione, chyba, że Uczestnik konkursu uzyska pisemną zgodę Organizatora konkursu. Jednocześnie Organizator konkursu wyraża zgodę na wykorzystanie wyżej wymienionych materiałów przez Uczestników konkursu w trakcie i w celu przygotowania niniejszej pracy konkursowej.*

## KARTA IDENTYFIKACYJNA UCZESTNIKA KONKURSU

Uczestnik konkursu zgłasza do konkursu pracę konkursową oznaczoną kodem rozpoznawczym:

--	--	--	--	--	--	--

1a. Uczestnikiem konkursu samodzielnie biorącym udział w konkursie jest:

.....  
(nazwa podmiotu i jego siedziba/miejsce zamieszkania)

1b. Uczestnikami konkursu wspólnie biorącymi udział w konkursie są:

.....  
(nazwa podmiotu i jego siedziba/miejsce zamieszkania)

2. Pełnomocnikiem Uczestnika konkursu /Uczestników konkursu jest:

.....

3. Wszelką korespondencję dotyczącą konkursu proszę kierować na adres:

Adres: .....

Telefon: .....

Fax: .....

Email: .....

5. Oświadczam/y że zapoznaliśmy Regulaminem konkursu i akceptujemy jego warunki.

.....  
*/podpis osoby upoważnionej do zaciągania  
zobowiązań w imieniu Uczestnika Konkursu/*

**OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA/ÓW KONKURSU  
O POSIADANIU WYMAGANEGO WYKSZTAŁCENIA ORAZ  
PRZENIESIENIA NA ORGANIZATORA KONKURSU AUTORSKICH  
PRAW MAJATKOWYCH DO ZŁOŻONEJ W KONKURSIE PRACY  
KONKURSOWEJ**

1). Uczestnik konkursu/Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie - oświadcza /oświadczają, że uzyskał dyplom potwierdzający wykształcenie wyższe o kierunku architektonicznym lub urbanistycznym albo (osoby prawne lub jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej) posługuje się osobami fizycznymi posiadającymi takie wykształcenie.

2). Uczestnik konkursu/Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie - oświadcza /oświadczają, że akceptuje/akceptują regulamin konkursu i wyraża/wyrażają zgodę na prezentację pracy konkursowej w każdym miejscu i czasie oraz do jej reprodukcji i publikacji na stronach internetowych etc., prezentujących i promujących wyniki konkursu lub w celach marketingowych i autopromocyjnych Organizatora konkursu, za pomocą dowolnej techniki - bez wynagrodzenia.

3)Praca konkursowa została wykonana przez następujących autorów:

.....  
.....  
.....

Do oświadczenia zostają załączone wymagane Regulaminem konkursu następujące dokumenty.

- kopia dyplomu ukończenia studiów:

Data: .....

.....  
*(czytelny podpis osoby uprawnionej / osób uprawnionych  
do działania w imieniu Uczestnika konkursu/Uczestników konkursu  
wspólnie biorących udział w konkursie  
lub pełnomocnika bądź podpis i pieczęć  
w przypadku gdy podpis jest /podpisy są nieczytelne)*

**POKWITOWANIE ODBIORU PRACY KONKURSOWEJ**  
**/egz. Uczestnika Konkursu/**

Na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania terenu działki nr 634/4 w miejscowości Jantar

Praca konkursowa oznaczona kodem rozpoznawczym:

--	--	--	--	--	--	--

została przyjęta w dniu ..... 2019 r. o godz. ....

.....  
podpis i pieczęć

---

**POKWITOWANIE ODBIORU PRACY KONKURSOWEJ**  
**/egz. Organizatora Konkursu/**

Na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania terenu działki nr 634/4 w miejscowości Jantar

Praca konkursowa oznaczona kodem rozpoznawczym:

--	--	--	--	--	--	--

została przyjęta w dniu ..... 2019 r. o godz. ....

.....  
podpis i pieczęć